

UN CUERPO IMAGINADO



Docente: *Nicole Sazo*



PAOCC

Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras



/escenicaenmovimiento



Un Cuerpo Imaginado, corresponde a un seminario online de exploración y práctica corporal, dirigido a la Comunidad Sorda de la región del BíoBío, pero si eres oyente y te gustaría ser parte, puedes participar sin problemas.

Este seminario invita a sus participantes a experimentar y disfrutar de un proceso de formación artística a través del juego, imaginación, comunicación y despliegue del propio cuerpo y sus infinitos movimientos y formas de percibir.

Se tomarán como eje de desarrollo y acción la lengua de señas y herramientas de la práctica y creación en las artes escénicas, con el objetivo de generar un movimiento físico, lingüístico y perceptivo. Para ello se contará con la participación de la intérprete en LSCh, Maca Nieto, quién nos acompañará durante todas las sesiones.



Nicole Sazo Cariola

Me sitúo en diversos lugares de la creación y la investigación escénica. Me titulé el año 2010 de la carrera de Actuación en la Universidad Católica de Chile. Luego, por curiosidad y ganas de conocer otros modos de (des)aprender, participé en espacios de formación independiente en Chile, Argentina, México y España. Durante 2019-2020 realicé el Máster en Práctica Escénica y Cultura Visual (Madrid, España), de la Universidad de Castilla-La Mancha en colaboración con el Museo Reina Sofía y Artea. He colaborado en diversos proyectos teatrales, de danza y performance. Las preguntas que actualmente me movilizan tienen relación con la Comunidad Sorda, la comunicación, el lenguaje y la democratización/ accesibilidad de los espacios e instituciones culturales.



Contenidos

- Cuerpo y expresividad
- Reconocimiento y Lenguaje Corporal
- Danza e identidad
- Cuerpo y significado
- Las palabras del cuerpo/el cuerpo de las palabras
- Lengua de señas como danza y coreografía
- Cuerpo y entorno
- Observación: la atención interna y externa



Período de realización

Se realizarán 10 sesiones en las siguientes fechas:

Junio: 12_19_26

Julio: 3_10_17_24_31

Agosto: 7_14 *última jornada y apertura de proceso

Día y horario: Sábado de 11:00 a 12:30 horas.

Inscripciones a escenicaenmovimiento@gmail.com

Informaciones: www.escenicaenmovimiento.cl

