



BASES CONVOCATORIA RESIDENCIA COREOGRÁFICA FRACTURA

Sobre la Residencia

*¿Qué significa habitar el cuerpo de una mujer?
¿Por qué los cuerpos de las mujeres están en estado de protesta?
¿Importan sus cuerpos?*

Estas preguntas han dado inicio a nuestro proyecto de residencia coreográfica de nombre FRACTURA. Ese acontecer que sucede dentro, que rasga, que explota y deja huella... una fractura que deja marca en la piel, que deja cicatriz, que suena, que sangra, sangra hacia dentro y grita hacia afuera.

Proceso de residencia encarnado y gatillado por mujeres de la Ciudad de Concepción, dirigida por la coreógrafa penquista Juanita Paz Saavedra, integrante de la Plataforma de exploración y creación en danza contemporánea *Lokas Juanas*. Y así como una fractura se sucede en un lugar específico del cuerpo y el alma, nos tomaremos del Site Specific (sitio específico), dialogando con un lugar en una experiencia única situada en ese lugar determinado. Una situación performance donde tres intérpretes se suman a través de una Convocatoria a un grupo de mujeres diversas en forma y contenido para levantar un cuerpo-coro colectivo de mujeres. Un cuerpo coro que emergerá de la memoria específica en cada lugar entramando diálogos diferentes, preguntas particulares desde ellas y respuestas distintas desde todas.

Bases convocatoria

El Centro Cultural Escénica en Movimiento abre su convocatoria regional a mujeres para participar de un proceso de residencia, proceso dirigido por la coreógrafa penquista Juanita Paz Saavedra integrante de la Plataforma de exploración y creación en danza contemporánea *Lokas Juanas* y un equipo multidisciplinario que incluye la asistencia de la actriz y bailarina Maripaz Briones, AOIR Laboratorio Sonoro, integrado por Valentina Villarroel y Camila Cijka, y el acompañamiento teórico del Movimiento Mujeres en Marcha Chile.

Requisitos de postulación:

- Mujeres mayores de 18 de años.
- Un año o más de experiencia en artes del movimiento
- Participación en todos los ensayos e intervenciones, de acuerdo al siguiente cronograma:

Ensayos:

Lunes 15, Miércoles 17, jueves 18 y viernes 19 de noviembre de 16 a 20 hrs.

Sábado 20 de noviembre de 10 a 14 horas.

Martes 23 de noviembre de 16 a 19 horas.

Jueves 25 de noviembre de 16 a 19 horas.

Jueves 2 de diciembre de 16 a 19 horas.

Intervenciones / Lugar específico:

27 de noviembre 19:00 horas

03 de diciembre 19:00 horas

* Los lugares de ensayo e intervenciones serán informados al grupo de seleccionadas.

* Los días de intervención se solicitará horario de llegada dos horas previa a la intervención.

* Las intervenciones se realizarán en el marco del Festival Internacional de danza contemporánea LOFT Reconectando...

PERIODO DE POSTULACIÓN

- Completar formulario de postulación online, en el siguiente enlace:

<https://forms.gle/ubQs2yBH5GadmRmu5>

- Periodo de postulación desde el 1 al 10 de noviembre.
- Se informará a través de correo personal a quienes resulten seleccionadas entre el 12 y 14 de noviembre.
- Consultas a produccion@escenicaenmovimieto.cl



EM | ESCÉNICA
EN MOVIMIENTO

LOFT